

CURRICULUM VITAE FOR PÅL GUSTAV WIDERBERG

Falsensgate 16a
0556 Oslo
Mobil: 40070406
E-mail: post@antiform.no
Født 07.03.1980

UTDANNELSE

- 2004-2006** Ravensbourne College of Design and Communication
BA (hons) Moving Image Design
- 1999-2001** Merkantilt Institutt, Oslo
1. og 2. års grafisk design
- 1997-1999** Roa videregående skole, Lunner.
3-årig allmenn utdanning med studiekompetanse
Fordypning i media, tysk og engelsk

ANDRE KVALIFIKASJONER

EDB: Photoshop, Illustrator, Indesign, Quark, Flash, Premiere, Final Cut, After Effects, Combustion, 3d Studio Max, PFTrack, Soundbooth og Soundforge.

Har brukt PC i 10 år (Windows) og har mye erfaring med feilretting av både hardware og software. Har bruk Mac i 5 år.

Kameraerfaring med Canon XL1, Sony PD150/VX1000, Sony DSR500 DVCam, og Panasonic AG-HVX200.

Språk: Flytende engelsk, god tysk og grunnleggende forståelse av spansk.

Førerkort klasse B, snowboardinstruktør, hopp og halfpipekonstruktør.

ARBEIDSERFARING

- 2007 Regisserte, filmet og klippet 2 og 10minutters presentasjonsfilmer for North Legion, tidligere Stalefish, norsk kjelkeprosjekt for bruk i markedsføringsammenheng.
- 2007 Produsent og regissør for musikkvideo med Zadeye, lokalt band med internasjonale ambisjoner.
- 2007 Visuell effekt supervisor og producer på Anton Sports kinokampanje med Christina Vukicevic hvor hun hopper over brennende hekker.
- 2007 Frilans moving image designer for Intersport Sverige's VM-kampanje, produsert av Pixl Family.
- 2006 - Frilansproducer ved NRK Promo.
- 2006 Moving image designer ved AKQA i London.
- 2005 Regisserte og klippet musikkvideo skutt på 16mm for artisten Mr. Parker.
- 2001-2005 Freelanceillustratør for Barne og Ungdomsavisa Zoom

- 2005 Samregisserte og animerte motion graphics for 30sekunders reklamefilm for By:lam. Filmen ble vist 120 ganger på MTV Nordic.
- 2004 Regisserte, filmet og klippet presentasjonsfilm for Stalefish, norsk kjelkeprosjekt.
- 2004 Designet and animerte motion graphics for sekvens i "Not another ski movie", skifilm av det norske firmaet Push films. Filmen ble kåret til årets skifilm i amerikanske Freeze Magazine.
- 2004: Designet logo og gjorde motion graphics for dokumentaren "Suksess i striper". Dokumentaren ble vist 2 ganger på NRK1 Brennpunkt i beste sendetid. Se siste side for attest fra NRK.
- 2001-2003 Jobbet for Norges Snowboardforbundet. Gjorde blant andre ting designet av medlemsbladet Pulp News. Hadde også ansvaret for forbundets utdanningssystem.
- 2002 Regisserte video, planla og gjennomførte spesialeffekter for bandet Wonderfools Alcohol.
- 2002 Regisserte, klippet og gjorde spesialeffekter for musikkvideo for Hellsinki; Hold me tight.
- 2001 Regisserte, klippet, gjorde motion graphics, og set-designet musikkvideo for Sunburn, Heaven let me drown. Vant "Bronze Frame"pris ved amatørfilmfestivalen i Oslo. Vant også silver-classification ved JVC-festivalen i Tyskland
- 1999 Skrev og regisserte 20 min kortfilm; "P.D. Tracey". Filmen fikk "silver frame" ved amatørfilmfestivalen i Oslo. Kom også til landsfinalen i ungdommens kulturmønstring.

MERITTER

- 2006 Tildelt "Best New Blood" ved avgangsutstilling arrangert av D&AD i London.
- 2005 Tildelt "Best 3:rd layer" i VAST Awards 2005, for beste motion design blant skifilmer. Kandidatfilmen het "Teddybear Crisis", produsert i samarbeid med Håvard Arnstar og Henrik Rostrup.
- 2001 Utvalgt i novellekonkurranse arrangert av Aschehoug Forlag, og fikk publisert novellen "Kikkerten" i boka "Temp 2001" sammen med andre utvalgte noveller.

INTERESSER:

Snowboard, skateboard, surf

Alt som relateres til grafisk design og kunst, være seg film, noveller og lignende

Reise, særlig Sør Amerika. Besøkte Peru i 1 måned på egenhånd sommeren 2003.

Musikk, de fleste sjangre utenfor Idol.

ONLINE SHOWREEL:

Windows Media (16MB) <http://www.antiform.no/showreel.wmv>

Quicktime (lav oppløsning 21MB) <http://www.antiform.no/showreel.mov>

REFERENTER:

Eric Lauritzen, tidligere medarbeider mob: 92 41 52 00 eric@apt.no

Annika Johnsson, generalsekretær Norges Snowboardforbund, mob 93 44 88 22 annika@nsbf.no

Håvard Arnstad, regissør mob: 92 48 40 50 howie@arnstar.com

NRK Østlandssendingen

Oslo, 10.01.04

To whom it may concern

REFERENCE

It is hereby confirmed that Mr Pål Gustav Widerberg has worked as a graphic designer and animator with The Norwegian Broadcasting Company (NRK) on the tv documentary project "Suksess i striper" ("Cartoon Success"). The 50 minute documentary was broadcasted in prime time on NRK1 – Norway's largest tv channel.

Mr Widerberg was solely responsible for creating graphic design and animation in the documentary. He contributed with ideas and solutions to the production team through the work process.

Widerberg worked with various software programmes in the production process: Illustrator and Photoshop for design, Combustion for compositing elements to video.

The NRK is very pleased with Pål Gustav Widerbergs graphic work in the documentary "Suksess i striper", and we can give him our best recommendations to future employers.

If further details are needed, please contact me by telephone: +47 22 80 82 50.

Yours sincerely



Per Arne Kalbakk
Executive producer

NRK ØSTLANDSSENDINGEN
Postboks 4555 Nydalen
0421 OSLO